

ГБПОУ РА «Адыгейский педагогический колледж им. Х. Андрухаева»

Шангиреева Т.Н.

**Методические рекомендации для
студентов-практикантов по специальности
44. 02.01 «Дошкольное образование»
по подготовке и проведению утренников**

Майкоп 2019

УДК 377
ББК 74.47
Ш 20

Методические рекомендации.
Шангиреева Т.Н. – Майкоп, 2019, стр. 41

Методические рекомендации подготовлены преподавателем музыки и МХК ГБПОУ РА «Адыгейского педагогического колледжа им. Х. Андрухаева» Шангиреевой Т.Н.

Описаны роль музыки на празднике, методика подготовки и проведения мероприятия, даны сценарии новогодних праздников и рекомендации по их подготовке и проведению.

Рекомендации предназначены для студентов и преподавателей средних специальных учебных заведений.

Рецензент: И.В. Митус. кандидат педагогических наук, доцент кафедры теории, истории музыки и методики музыкального воспитания института искусств АГУ, кандидат педагогических наук.

Печатается по решению научно-методического совета «АПК им.
Х.Андрухаева

Содержание

Введение.....

Глава I. Музыка на праздничном утреннике

Роль музыки на празднике

Сценарии утренников

Методика подготовки и проведения утренника

Заключени

Литература

Приложение

Введение

Праздник в детском саду – одно из ярких и запоминающихся событий в жизни ребенка. Музыка, являясь органичным компонентом праздничного утренника, призвана играть ведущую роль в создании эмоционального настроения детей. Студентам рекомендуется изучить принципы подбора музыкальных произведений для различных по тематике и содержанию праздников в детском саду. Необходимо охарактеризовать эстетическую, воспитательную ценность музыки на празднике, раскрыть потенциальные возможности данной формы организации музыкальной деятельности в развитии личностных качеств ребёнка.

Особого внимания требуют методические вопросы, связанные с особенностями построения праздника, вариативностью его структуры, гибкостью форм проведения, возможностями включения импровизаций. Важно обсудить проблему взаимосвязи музыки, художественного слова, эстетики оформления зала. С этой целью рекомендуется проанализировать несколько сценариев праздничных утренников, просмотренных фрагментов праздников в дошкольных учреждениях, собственных разработок программ праздников для детей дошкольного возраста. На занятии можно провести конкурс лучших эскизов оформления зала, декорации, костюмов, сюрпризных моментов на различных по тематике праздниках. Будущие специалисты должны иметь представление о предварительной работе по подготовке к празднику, требованиях, предъявляемых к ведущему праздничного утренника, о роли воспитателей групп и музыкального руководителя на празднике.

При подведении итогов, обсуждении праздника, студенты должны иметь рекомендации по следующим вопросам:

1. Как сделать праздник ярким событием в жизни ребёнка?
2. Роль взрослого на празднике.
3. Подготовка к празднику.
4. Программа праздника.
5. Оформление праздника.

Глава I. Музыка на праздничном утреннике

1.1. Роль музыки на празднике

Праздники в детском саду посвящены знаменательным датам и событиям в жизни страны, и являются важным звеном педагогического процесса.

В доступной форме, через художественные образы дети подготавливаются к восприятию в дальнейшем идей, лежащих в основе всенародных праздников, знакомятся с обычаями, традициями народов, проживающих в России, обогащают свои музыкальные впечатления, расширяют знания о временах года. Торжественная обстановка, художественное оформление, музыка активно влияют на развитие патриотических чувств, воспитывают у ребенка гордость за свою Родину, народ.

Художественная деятельность детей на утренниках разнообразна: торжественные шествия, перестроения, пение, игры, танцы. Выразительное чтение, инсценировки, исполнение музыкальных произведений, яркое, красочное оформление зала, групповых комнат создаёт у детей приподнятое настроение, вызывает эстетические чувства. Дети получают возможность повеселиться, спеть любимые песни, поиграть, проявить ловкость в играх-аттракционах и соревнованиях.

Таким образом, на утренниках в единстве решаются задачи всестороннего развития ребенка.

В детском саду ежегодно отмечаются День Победы, день Защитников Отечества, Новогодний праздник, 8 Марта, 1 Мая, день выпуска детей подготовительной группы в школу, Масленица, осенний праздник и др.

Особую роль на утренниках играет музыкальное искусство. Обладая большой силой эмоционального воздействия, оно создаёт у детей соответствующее настроение: торжественно-приподнятое, спокойное, веселье. Вначале необходимо создать общий подъем чувств, довести до сознания детей основную идею праздника. С этой целью в первой части

утренника подбираются торжественные марши, праздничные песни, могут звучать песни и в исполнении взрослых.

По ходу действия музыкальное сопровождение праздника различно и зависит от содержания очередного выступления. Звук бодрого марша настраивает детей на праздничное шествие. Задорный характер плясовой мелодии или спокойное лирическое вступление песни вызывает у детей соответствующий эмоциональный отклик.

Музыка углубляет художественные образы поэтического текста, вызывая у детей сопереживание с содержанием песни, хоровода.

Ведущее место на утреннике занимают различные виды музыкальной деятельности. Дети исполняют песни, танцы, играют в музыкальные игры, водят хороводы, играют на музыкальных инструментах небольшим ансамблем. В сценарий утренника часто включаются музыкально-драматические сценки, дети могут показать придуманные ими танцы, пляски.

Таким образом, музыкальный репертуар, используемый на утреннике, достаточно разнообразен и должен отвечать воспитательно-образовательным задачам, иметь художественную ценность и быть доступным для детского исполнения. Музыкальный репертуар подбирается в соответствии с различными видами музыкальной

деятельности – пением, музыкальными играми, плясками, инсценировками. С этой целью отбираются песни и пьесы, народная музыка.

Содержание музыкального репертуара определяется также тематикой утренников. Праздник, посвященный Дню защитников Отечества, 9 Мая имеет героико-патриотическую направленность. 8 Марта – особый день в жизни ребенка, он связан с любимыми образами. Лирические песни о маме, бабушке мягкими задушевными интонациями помогают выразить свою любовь и признательность к ним.

Новый Год – зимний праздник, несущий детям встречу со сказочными образами Деда Мороза, Снегурочки, лесных зверей, различными персонажами инсценировок. В играх, хороводах вокруг елки звучит веселая музыка, которая передаёт настроение общей радости, веселья, обогащает разнообразными, надолго запоминающимися впечатлениями.

Тема прощания с детским садом и встречи со школой, отражена в утреннике для детей подготовительной группы. Наряду с любимыми песнями и играми включаются физкультурные упражнения, игры-аттракционы.

Музыкальная деятельность детей занимает на утренниках основное место.

Это определяет особую роль музыкального репертуара и требования к его выбору.

Значение утренника как одного из средств эстетического воспитания определяется не только воздействием музыки, а также сочетанием в нем различных видов искусств, которые дополняют друг

друга в решении одной темы, что даёт возможность наиболее полно её выразить.

Яркое художественное оформление зала создаёт торжественность, парадность и сразу вызывает у детей, вошедших в зал, приподнятое настроение. Большой эмоциональный подъем создаёт приветствие ведущего, открывающего праздник. В стихах, в переключке наиболее полно и конкретно передаётся основная идея праздника.

1.2. Сценарий каждого утренника

Сценарий каждого утренника отражает его основную идею и имеет свои традиции проведения.

Праздничная программа, посвященная например, общественно-политическим событиям, состоит из трех частей.

Первая часть, небольшая по времени (5 – 7 минут) включает торжественный вход детей с флажками, цветами, ветками и т.д., перестроения, чтение стихотворений, исполнение одной-двух песен.

Вторая часть – более продолжительная. Она состоит из коллективных и индивидуальных выступлений детей, зрелищных моментов. Дети исполняют песни, выученные на музыкальных занятиях. Особое место здесь занимают знакомые детям народные песни, игры, хороводы, используется региональный компонент.

Все выступления могут проходить в виде концерта, в котором чередуются разные виды деятельности, или часть репертуара может быть объединена одной темой.

Интересным моментом является приезд гостей с различными сюрпризами, показ спектакля кукольного театра, инсценировка в исполнении группы детей.

В третьей, заключительной части внимание детей вновь сосредотачивается на основной идее праздника. Ведущий еще раз поздравляет всех присутствующих с праздником; дети могут прочесть хором четверостишие, посвященное празднику. Уходят дети под музыку.

Новогодний сценарий также состоит из 3-х частей, каждая из них своеобразна. В первой – дети осматривают красочно убранную елку, читают стихи, водят хороводы. Во второй, кульминационной части появляются традиционные Дед Мороз и Снегурочка, которые продолжают вести утренник, создавая атмосферу радостного оживления. Дети исполняют стихи, песни, инсценировки, забавные сценки. В этой части праздника проводятся аттракционы, затейные игры, загадки и др.

Третья часть завершает утренник. Дед Мороз и Снегурочка прощаются с детьми. После одного-двух массовых танцев вокруг елки, ребята расходятся по группам.

Утренник, посвященный прощанию с детским садом и провадам детей в школу, проводится в ином плане. Здесь нет особой парадности, просто создается атмосфера дружеского внимания к детям подготовительной группы. Они исполняют свои любимые песни, танцы, игры, смотрят выступления других ребят, принимают от них поздравления, цветы и т.д. в песнях и стихах, заключающих утренник, дети благодарят сотрудников д/сада, обещают хорошо учиться.

1.3. Методика подготовки и проведения утренника

Утренник является частью всей общевоспитательной работы, проводимой в детском саду. На утреннике осуществляются задачи нравственного, умственного, физического и эстетического воспитания. Потому подготовку к празднику, его проведение и закрепление полученных детьми впечатлений можно рассматривать как звенья одного общего педагогического процесса.

Программа утренника продумывается примерно за полтора месяца до его проведения. В неё включаются пляски, музыкальные игры, песни, хорошо знакомые детям и которые они сумеют хорошо выучить за оставшееся до праздника количество занятий.

Поэтому, отбирая музыкальный материал для праздничного утренника, следует учитывать возможности детей.

Времена года

Сценарий утренника, посвященного осени, строится на очень простом материале: в него включается больше игр, зрелищ, т.к. это начало учебного года и дети еще не успели приобрести необходимые навыки для исполнения тем сложного репертуара.

Отобранный в программу репертуар постепенно включается в план музыкальных занятий. Наиболее сложные песни, пляски разучиваются за 1–1,5 месяца.

Часть репертуара – сюрпризные моменты, несложные игры и инсценировка готовятся с детьми незадолго до праздника.

Подготовка к праздникам, особенно общественно-политическим, проходит на разных занятиях, в различных видах художественной деятельности. С детьми беседуют о предстоящем празднике, читают соответствующие рассказы, разучивают стихи. С ними проводят экскурсии по красочно оформленным улицам; тема праздника отражается в рисунках, аппликациях. На музыкальных занятиях осуществляется лишь часть общевоспитательной работы в связи с предстоящим праздничным утренником.

Удачное проведение утренника определяет, прежде всего хорошо продуманный сценарий. Он должен быть в меру насыщен зрелищами и выступлениями и длиться не более 35-45 минут в старшей и подготовительной группе и 25-30 в младших.

В хорошо составленной программе правильно чередуются моменты действия и отдыха детей. Например, после подъемной торжественной части дети садятся и слушают стихи, после веселого общего танца – смотрят инсценировку, в которой занято лишь несколько детей.

Самых маленьких дошкольников радуют, прежде всего атрибуты, находящиеся у них в руках: флажки, цветы и др. Праздничное настроение зала они замечают не сразу, к этому приходится специально привлекать их внимание, дать им время осмотреть его. Вначале дети сдержанны в выражении своих чувств. Весёлая музыка, движения с цветными платочками вызывает у них улыбку, желание двигаться.

Многообразие ярких впечатлений иногда может вызвать у детей заторможенность. Навыки у них еще неустойчивы, и дети могут забыть порядок движений в пляске, игре, поэтому воспитатель им все время должен помогать.

В программу утренников в младших группах включается больше зрелищных моментов в исполнении взрослых, старших детей.

Действия малышей еще несложны, мало проявляется их самостоятельность. Песни они поют вместе с воспитателем, вначале лишь подпевая ему. Пляски и игры проводятся по показу. Как сюрпризное выступление часто вводится персонаж кукольного театра, который ведёт часть программы праздника (Петрушка, Дед Мороз).

Для детей постарше характерна большая активность в восприятии и исполнительской деятельности. Красочное убранство музыкального зала, различные атрибуты, костюмы персонажей – всё это привлекает внимание ребят. Они сами замечают детали оформления, восхищаются световыми эффектами.

На утренниках дети старшей группы во многом действуют самостоятельно, без помощи воспитателя уверенно проводят знакомые игры, пляски, участвуют в инсценировках. Они свободно ориентируются в коллективе, следят за правильным выполнением действий товарищей.

В выступлениях должны участвовать все дети. Это достигается, прежде всего тем, что часть песен, плясок, игр, хороводов исполняются коллективно. Помимо этого, каждый ребенок должен выступать индивидуально или с небольшой группой детей.

Коллективные выступления всегда чередуются с индивидуальным чтением стихотворений, игрой на детских музыкальных инструментах. Иногда в сюрпризных выступлениях объединяется небольшая группа детей. Они исполняют песни, танцы различных персонажей, разыгрывают небольшие сценки-драматизации.

Индивидуальные выступления помогают застенчивым детям побороть робость, развивают уверенность в своих силах, преодолевают

скованность в движениях. В индивидуальных выступлениях каждому ребенку предоставляется возможность проявить свои музыкально-творческие способности.

Деятельность воспитателя на праздничном утреннике разнообразна. Самой естественной является роль ведущего. Его эмоциональность, живость, умение непосредственно общаться с детьми, выразительное исполнение стихов во многом определяет общий настрой и темп ведения праздника. Ведущий должен не только хорошо знать сценарий, но и уметь быстро реагировать на неожиданные случайные изменения. Большое удовольствие доставляют детям сольные и групповые выступления воспитателей. Они могут исполнить роль какого-либо персонажа или спеть песню.

Воспитатели, не выступающие в каких-либо ролях, находятся с детьми своей группы. Они внимательно следят, как воспринимают ребята то или иное выступление, поют вместе с ними, подготавливают атрибуты, детали костюмов, вовремя переодевают детей, помогают им при проведении игры, танца.

Утренник должен быть проведён в хорошем темпе. Растянutosть выступлений, слишком большое их количество, неоправданные паузы – все это утомляет ребят, расхолаживает их, нарушает единую линию эмоционально-физиологической нагрузки.

Избежать этого помогает, прежде всего, активное участие взрослых на празднике. При обсуждении сценария необходимо определить роль каждого воспитателя, его обязанности, назначить ответственных за переодевание детей, за регулирование световых эффектов, за точный выход отдельных персонажей, помощь в проведении сюрпризных моментов, ответственных за музыкальное

сопровождение (для студентов дошкольного отделения), оформление зала.

После праздника дети долгое время вспоминают понравившиеся им выступления.

Воспитатель должен стремиться закрепить наиболее содержательные, красочные впечатления, связывая их с тематикой праздника. Они запечатлеваются в рисунках, лепке, рассказах и беседах. Дети повторяют понравившиеся им танцы, песни, действия отдельных персонажей.

Во многих детских садах существует хорошая традиция закрепления праздничных впечатлений на музыкальном занятии.

Дети приходят в музыкальный зал, где оставлено оформление праздника, лежат детали костюмов, атрибуты для игр. Музыкальный руководитель предлагает детям вспомнить, что им понравилось на утреннике, обменяться впечатлениями и исполнить по желанию песни, стихи, пляски, драматизации. Некоторые выступления можно повторить 2-3 раза со сменой исполнителей. Всё это помогает глубже почувствовать содержание праздника, сохранить о нем хорошие воспоминания.

Заключение

Праздники в детском саду – важная составляющая часть воспитательного процесса. Они активно воздействуют на формирование личности дошкольника, позволяют ему проявлять свои навыки, умения, творческую инициативу, подводят определенный итог педагогической работы.

Музыкальное искусство играет на утренниках особую роль. Обладая большой силой эмоционального воздействия, оно создаёт у детей соответствующее настроение. Музыкальная деятельность детей на утренниках занимает основное место.

Значение утренника как одного из средств эстетического воспитания определяется не только воздействием музыки, а также сочетанием в нем различных видов искусств.

Таким образом, праздничные утренники способствуют всестороннему развитию детей.

Литература

Ветлугина, Н.А. Музыкальное воспитание в детском саду./ Н.А. Ветлугина. – М.: Просвещение, 1981 – 261с

Ветлугина, Н.А. Методика музыкального воспитания./ Н.А. Ветлугина. – М.: Просвещение, 1982 – 269с

Праздники и развлечения в ДОУ. Старший дошкольный возраст//Сборник праздничных материалов.– 2005, 100с

Приложение

Новогодний праздник

Действующие лица:

- ♣ Ведущая
- ♣ Дед Мороз
- ♣ Снегурочка
- ♣ Фея
- ♣ Баба Яга
- ♣ Кот Баюн
- ♣ Свечка
- ♣ Огонек
- ♣ Сосулька
- ♣ Позолоченная шишка
- ♣ Фонарик
- ♣ Снежинка
- ♣ Звездочки – танец
- ♣ Ворона
- ♣ Водяной
- ♣ Снеговик
- ♣ Техника – музыка

Музыкальное оформление

1. В. Бекман «Песенка про елочку» – №2
2. Н. Герчик «К нам приходит Новый Год»
3. Песенка Снегурочки из мультфильма «Ну, погоди!» – №5
4. Музыка Кикиморы – восточная мелодия – №10

5. Глинка «Полька»
6. А. Красев «Маленькая елочка»
7. Песенка деда Мороза – №9
8. Музыка Феи-мечты – №8
9. Танец звёздочек – №15
10. Игра с детьми – №19 (Ах вы сени, мои сени...)
11. Танец Огонька и свечи – №17

Реквизит

Новогодняя елка, волшебная палочка, блестящие звездочки на руки, 1 корона-шапка Д.М.; шапка с косичками, красный парик; мешок Д.М.

Костюмы:

Фея – платье

– Кот

– Кикимора

– Водяной

– Баба Яга

– Сосулька

– Шишка позолоченная

– Фонарик

– Снежинка.

– Звездочки

– Снеговик

– Ворона + бусы

План проведения праздника

1. Дети заходят в зал.

2. Хоровод «Елочка», ведущая и звездочки.
3. Новогодние поздравления – ведущая.
4. Песня «Новый год» – дети садятся на стулья
5. Каркуша
6. Приход Снеговика – телеграмма от Д.М.
7. Стук посоха – приход Кикиморы и Водяного
8. Игра «Вежливые загадки» (разоблачения).
9. Встреча с Д.М. (с настоящим)
10. Песня «В лесу родилась елочка».
11. Рассказ новогодних игрушек: сосулька, позолоченная шишка, фонарик.
12. Появление Каркуши (игрушки разбегаются)
13. Хохот Хулиганов.
14. Танец игрушек с детьми (Ворона)
15. Фея-Мечта
16. Хулиганы крадут волшебную палочку
17. Танец звездочек.
18. Игрушки и Фея зовут Д.М. (на помощь!)
19. Игра
20. Танец Огонька и свечки +Д.М. и Феи
21. чтение стихов.
22. Появление снегурки и фальшивых.
23. Раздача подарков!

Сценарий

Дети заходят в зал. Хоровод детей вокруг елки с ведущей и звездочками.

Ведущая:

«С вьюгой, ветром и морозом
Зимний праздник к нам идет.
И, конечно, Дед Мороз нам
Всем подарки принесет!
Подскажите мне, ребята,
Что за праздник всех нас ждет?
Отвечайте дружно, звонко,
Мы встречаем...»
Все: Новый год! Песня «Новый
год к нам пришел»

Ведущая:

«Новый год все ближе, ближе,
С нетерпением ждешь ты.
Он, как бусинки, нанижет
И исполнит все мечты.

Дети, расскажите, что вы хотите получить на Новый год в подарок от Дедушки Мороза».

(Спрашивает у детей желания)

Ведущая.

Какие хорошие мечты у вас,
ребята.
Я знаю, что Дедушка Мороз уже в
пути,
Но не может к вам прийти.

Он игрушки растерял,
К вам Снеговика послал.
(Улетела)

Входит Снеговик:

Здравствуйте, ребята!
А вот и я ☐ снеговик!

Телеграмму вам принёс ☐
Пишет Дедушка Мороз.

Снеговик читает телеграмму:

«Так спешил, что стало жарко
И рассыпались подарки.
Зацепился за сучок
И порвался мой мешок.
Пока подарки собираю,
К вам я внучку отправляю.
Не волнуйтесь, выше нос,
Скоро буду. Дед Мороз»

Ведущая: «Ребята, давайте позовем Снегурочку... (звучит музыка).

Снеговик: А, а вот кажется и она!

Входят Баба Яга и с ней кот Баюн.

Баба Яга: Здравствуйте! Я Снегурочка красивая, деда Мороза внучка любимая.

Снеговик: Знаем, знаем, не обманешь
Ты снегурочкой не станешь.

Ведущая: Обмануть решила, да?

Злая ты, Баба Яга!

Баба Яга:

Угадать-то угадали,
Только, может, вы не знали:
Доброй стала я давно,
Людам делаю добро.
Злою быть не интересно □
Это всем давно известно.

Кот Баюн:

Я кот Баюн, я кот Баюн,
Я честный кот, совсем не врун.

Поверьте мне, детишки,
Девчонки и мальчишки,
Ягу давно я знаю,
Она уже не злая.

Снеговик:

Знаем мы тебя, Яга,
Не поверим никогда,

Ведущая:

Что ты доброй стала вдруг?!
Знают все тебя вокруг:
Ты обманщицей слывёшь,
Шутишь, нас не проведёшь!

Снеговик:

Всем известно, кот Баюн □

Самый-самый хитрый врун.

Баба Яга:

Ах, вы так, я вам устрою,
Праздник ваш скорей расстрою!

Кот Баюн:

Фы-ы-ыррр! Фы-ы-ыррр! Фы-ы-
ыррр!
Не хотите с нами мир,
Погодите, погодите!

Снеговик:

Уходи, пока цела!
Ты, обманщица Яга!
И кота с собой бери,
Уходи ты. Уходи!

Баба Яга и Кот Баюн уходят.

Ведущая: (прислушивается) стук посолом

Кто-то к нам стучится!!!

Слышите? Да!

Снеговик: это Дед Мороз! Его шаги всегда узнаю!

Заходят Кикимора и Водяной (звучит музыка «В лесу родилась елочка»)

Водяной: А вот и я, Дед Мороз!

Кикимора: А вот и я! Я Снегурочка красивая, деда мороза внучка любимая!

Ведущая:

Нет, опять обман!

Что такое? Что за срам?!

Врете все! Уходите!

Вместе: Уходите!

Кикимора:

Ну нет, позвольте!

Докажите, а потом

Уже гоните!

Ведущая:

Хорошо! Ребята, поиграем

Сейчас мы с вами сыграем

В игру «Вежливые загадки»!

И проверим, знаете ли вы

вежливые,

Волшебные слова?

Вы ребята, тоже можете

отвечать!

Растает даже ледяная глыба от

слова теплого (спасибо!)

Зазеленеет даже старый пенек,

когда услышит (Добрый День!)

Когда бранят за шалости, скажи

(Прости, пожалуйста)

Ведущая:

Ну, все ясно! Значит, ты

Кикимора захотела стать
снегуркой?
А водяной вдруг решил стать
дедом Морозом?

Снеговик:

Но нас и ребят не проведёшь!
А ну-ка, брысь отсюда!
Выметает их из зала.

Кикимора и Водяной (убегая):

Ах, вы так! Мы вам устроим!
Праздник ваш мы все расстроим!

Ведущая: к ребятам:

Ребята, давайте всё же позовём
Деда Мороза,
Может, он нас сейчас услышит?
(звучит музыка «Здравствуй, Дед
Мороз, борода из ваты»)

Дети и ведущая зовут Деда Мороза. Дед Мороз входит в зал под
музыку.

Дед Мороз.

Здравствуйте, детишки,
Девчонки и мальчишки!
Я пришел на праздник к вам
Всех вас видеть очень рад.
Время движется вперед,
Вот пришел и Новый год.
В пляску я б сейчас пустился,

Ведь плясать не разучился.

Дети встают вокруг елки, берутся за руки и под песню «В Новый год» водят хоровод. Дед Мороз им подпевает, со всех сторон восхищенно разглядывая елку.

После исполнения песни дети садятся на стулья.

Ах, как я соскучился по веселью и пляскам. А больше всего я соскучился без волшебства. Вы любите волшебство?

Дети отвечают.

Ведущая. Дедушка Мороз, праздник Нового года – это само волшебство и сказочность, поэтому мы очень ждем твоих сюрпризов.

Дед Мороз. Так это мигом!

Хороша ваша елка в праздничном и красочном наряде. Как вы думаете, ребята, кто вам на Новый год готовит подарки?

Дети отвечают.

Правильно, я Дедушка Мороз. Но у меня есть помощница Фея мечта. Все ваши пожелания и мечты приходят к фее, а уж потом она рассказывает их мне. Вот и сейчас Фея мечта с удовольствием принимает от ребят пожелания. В Новый год у нее много дел. (*Задумывается*). Так о чем это я? А-а, елка у вас красивая! Какие на ней яркие игрушки. Мне кажется, что они живые и что-то хотят сказать вам, но никто их не слышит. Давайте посмотрим, что же происходит на елке в этот праздничный вечер?

Звучит волшебная музыка. Дед мороз садится рядом с ребятами. За елкой стоят новогодние игрушки: Сосулька, Позолоченная шишка, Фонарик и снежинка. Под музыку М. Глинки «Полька» они

выбегают парами на подскоках и встают перед елкой.

Позолоченная шишка.

Я – шишка вовсе не простая,
Стеклянная золотая.
Блестит мой праздничный наряд.
В огнях мои бока горят.

Слыхала я под Новый год
Мечтают дети без забот.
И поднимаются мечты
К прекрасной фее красоты.

Сосулька.

А я сосулька, так стройна,
Что стать моделью я должна.
Висела в красочной витрине,
Меня купили в магазине.
О фее этой не слыхала,
А если б знала, то сказала.

Фонарик

У феи, слышал, есть свой дом
Всё о мечтах та Фея знает
И Дед Морозу помогает.

Снежинка

На елке нам совсем не тесно
И вместе очень интересно.

Прибавилось друзей вокруг,
Соседей новых и подруг.

Ворона

Кар, кар!

Беда, беда!

Это всё злая Баба Яга! С

Кикиморой

Праздник ваш хочет сорвать □

Решили палочку украсть *шши*

(прислушиваясь)

А вот и их помощники!

Звучит аудиозапись резкого громкого хохота. Игрушки пугаются и разбегаются. В зал входят двое хулиганов: Свечка и Огонек. Они не видят Деда Мороза и останавливаются в центре зала.

Свечка

Я свечка новогодняя,

Испачкаю всех воском я.

Совсем не улыбаюсь

И пакостить стараюсь.

Огонек

А я сердитый огонек,

Всем детям даже невдомек

Могу всех вас я удивить,

Мгновенно елку подпалить.

Свечка

Мы праздник вам испортим враз

И заколдуем вас сейчас.

Положим мышеловки
В конфетные коробки.

Огонек

А у пушистой елки
Мы обдерем иголки.
Лишь только захотим
В столб сразу превратим.

Свечка (недовольно). Как же скучно, даже неохота пакостить с мелкотой связываться! Надо бы найти соперника посерьезнее.

Огонек. Я предлагаю слетать к Фее Мечте и у нее волшебную палочку украсть.

Свечка (радостно).

Вот здорово!
Тогда все мечтать не будут,
Про Новый год забудут.
И будут без подарков.

Бьют друг друга по плечу и, радостные, направляются к двери.

Дед Мороз (*встает и обращается к ребятам*). Вы посмотрите, что задумали Огонек и Свечка. Надо нам предупредить фею Мечту. Кто же пойдет? Да что ж моя седая голова забыла, что Новый год – это волшебный праздник. Нам помогут елочные игрушки – золотые сосульки и Серебристый дождик, они очень дружные и смелые, их только надо оживить.

Сосульки золотые,
Платья расписные,
С елки быстренько спускайтесь
И в путь скорее собирайтесь.

Скажите Фею сразу об этих проказах.

Хором: Ах, надо постараться,

Сейчас не волноваться

Скорее добежать, чтоб Фею рассказать.

Фонарик, Шишка и Сосулька убегают.

Дед Мороз. А мы, ребята, посмотрим. Что же делает Фея Мечта.
(Садится к ребятам).

Звучит волшебная музыка. Входит Фея Мечта и, перед тем, как начать танцевать, кладет под елку свою волшебную палочку.

Фея Мечта.

Ах, как люблю на облаке

На розовом кататься,

Исполнив все желанья,

Вам с неба улыбаться.

Мечтают все на Новый год.

И этот праздник к вам придет,

Ведь добрый праздник детства

С друзьями по соседству.

В зал входят Свеча и Огонек.

Огонек (*жалобно*)

Я тощий огонек,

Я ростом невысок.

Ах, какой я бедный,

Но совсем не вредный.

Свечка

Нас, Фея, пожалей,

Водички нам налей.

Фея Мечта.

Я быстро в дом сейчас войду

И вам стакан воды налью.

*(Уходит, оставляя под елкой свою
волшебную палочку).*

Свечка хватает палочку. Огонек радостно хихикает. Свет выключается и становится темно. Хулиганы убегают.

(Возвращается и удивляется).

Что приключилось? Все стало

темно,

Будто за тучку солнце зашло.

Звездочки-подружки, помогите

И ночное небо осветите.

Танец звездочек.

44 такт. Девочки останавливаются, поворачиваются в круг спинами и опускают голову в поклоне. Руки со звездочками скрещиваются перед собой и плавно опускаются вниз.

Свет включается.

Фея Мечта *(оглядывается)*

А где Огонь? И где Свеча?

Их не исполнилась мечта!

Остались без внимания

Их детские желания.

В зал вбегают Игрушки.

Шишка

Ах, не успели, вот беда,
Свеча с Огнем пришли сюда.
И палочку волшебную украли,
Потом куда-то убежали.

Фея Мечта (*смотрит под елку и видит, что волшебной палочки нет*). Что же мне делать? Кто мне поможет?

Игрушка. Ну, конечно же, Дед Мороз! Давай его позовем.

Фея, Сосулька и Игрушка зовут Деда Мороза. Дед Мороз приходит к ним.

Дед Мороз. Что Фея приключилось? Плохое что-то случилось?

Фея Мечта. Ах, Дед Мороз, Огонек, Свечка пришли ко мне и украли волшебную палочку.

Дед Мороз. Это ту палочку, которой я делал волшебство? (*Берется за голову*). Ай-яй-яй! Теперь не исполнится волшебство, и все ребята останутся на Новый год без подарков.

Фея Мечта. И мечты их не исполнятся.

Дед Мороз.

Нам помогут только дети.

Они дружнее всех на свете!

Звучит волшебная музыка, дополнительный фон –
колокольчики.

Фея Мечта.

Ты нас с Морозом закружи,
Предновогодний вальс,
На землю, спусти, к детям нам

Скорей, скорей сейчас!

Под музыку вальса Фея Мечта и Дед Мороз танцуют в паре вокруг елки.

Дед Мороз. Ребята, с Феей произошла беда. Поможем ей?

Дети соглашаются.

Под аудиозапись песни «Ломать, крушить» (аудиокассета «Злодейские песенки») в зал входят Огонек и Свечка.

Свечка:

Мы самые сильные,

Мы самые смелые!

Мы важные очень

И очень умелые!

Дед Мороз. Как же вам не стыдно, Огонек и Свечка, зачем вы украли волшебную палочку?

Огонек. Да-а! А нас кто-нибудь любит? То и дело слышишь, не тронь свечи, не разжигай огонь. А так охота показать, какие мы красивые.

Свечка. Какие мы нежные! А еще мы очень сильные и ловкие!

Дед Мороз. Так это вы сейчас можете доказать. Только отдайте Фее волшебную палочку.

Свечка. Как бы не так, вот обыграете нас в играх, тогда посмотрим.

Дед Мороз: *(обращается к детям)*

Чтобы быть добру всегда,

Помощь ваша нам нужна.

Вы, дети, постарайтесь,

Их в игры обыграйте!

Огонек. Ну и с чего же мы начнем? Давайте побегаем.

Дед Мороз. Сейчас мы узнаем, какие вы ловкие.

Огонек. Так я ее мигом спалю.

Дед Мороз. Ничего у тебя не выйдет. Ты, Огонек, маленький, а рукавичка у меня большая, да к тому же волшебная. Давайте поиграем, ребята.

Игра с рукавицей проводится 2-3 раза.

Свечка. Зато мы танцевать умеем.

Дед Мороз. Так потанцуйте нам, а мы вам похлопаем, правда, ребята?

Танец Огонька и Свечки. Свечка и Огонек стараются и Д.М. красиво танцевать, но у них не получается.

Расступись, честной народ, Дед Мороз плясать идет!

Дед Мороз и Фея Мечта танцуют под мелодию русской народной песни «Ах вы, сени...». Все им хлопают.

Ведущая. (Огоньку и Свечке). Вам надо поучиться у Деда Мороза. Он хоть и в годах, а лихо умеет плясать.

Огонек. Плясать не так-то легко, а вот мы стихов много знаем.

Дед Мороз. Это дело! Стихи я люблю послушать.

Огонек и свечка (*радостно, хором*)

Муха села на варенье,

Вот и все стихотворенье!

Ведущая. Ну, какие же это стихи? Послушайте лучше наших детей.

Чтение стихотворений про зиму и Новый год.

Свечка. Да, в этом конкурсе мы тоже пролетели.

Дед Мороз. Придется вам отдать Фее Мечте волшебную палочку.

Огонек. Да заберите вы ее, она мне весь животик исколола.
(*Достаёт палочку из-за пояса и отдаёт Фее Мечте*).

Фея Мечта. Молодцы, ребята! Ваша смелость и дружба помогли вернуть назад волшебную палочку! Теперь, Дедушка Мороз, настало время волшебства и подарков? (*Отдаёт палочку Деду Морозу*).

Свечка. Э-э нет, так не пойдет! Что же это делается? Палочку отобрали, подарки не хотят нам давать. Получается, что мы совсем никчемные. И Снегурочку настоящую нам не показали!

Раздается музыка «Снегурочка!»

Появляются все псевдонимы и вытягивают Снегурочку!

Баба Яга. Дети вы простите нас. Мы хорошие! Мы Снегурочку на праздник привели! Не прогоняйте нас!

Дед Мороз. Свеча и Огонек тоже очень полезные вещи, только обращаться с ними надо очень аккуратно!

Звучит музыка «Отчего душа поет?»

Дед Мороз.

А в веселый праздник яркий,

Получайте все подарки!

Вручение подарков.

Все подарки получили?

Дети. Да!

Дед Мороз. Никого не позабыли?

Дети. Нет!

Дед Мороз:

У нарядной елки пела детвора,

Но прощаться с вами нам пришла пора.
До свиданья, дети, веселых вам потех!
До свиданья, мамы, папы, с Новым годом
всех!!!

Дед Мороз и Фея Мечта уходят из зала. Праздник
заканчивается.

Посылка в Антарктиду

Действующие лица

Ведущая

Дед Мороз

Снегурочка

Снеговик

Пеппи

Петрушка

Шахерезада

Мальвина

Буратино

Белоснежка

Пчёлка

Атрибуты:

Костюмы Деда Мороза, Снегурочки, Снеговика, Пеппи, Петрушки, Шахерезады, Мальвины, Буратино, Белоснежки, Пчёлки, письмо, коробка, картинки с загадками, чашка со снежинками (салфетками), клубок, сапог, шляпа, коврик, ткань на сугроб, колокольчики по количеству детей, объявление, лента для коробки, санки.

Музыка

1. Музыка для начала утренника
2. Музыка выхода Деда Мороза и Снегурочки
3. Песенка про ёлочку —
4. Волшебная музыка для появления игрушек
5. «Танец маленьких утят».

6. Музыка для чтения стихотворений.
7. Хороводы с Дедом Морозом

План проведения праздника

1. Дети заходят в зал.
2. Новогоднее поздравление - ведущая.
3. Оживание Снеговика, чтение письма пингвинят.
4. Появление Деда Мороза и Снегурочки.
5. Игра с ёлочкой.
6. Хоровод вокруг елки
7. Появление новогодних игрушек (танец).
8. Чтение игрушками стихотворений о себе.
9. Игра с колокольчиками.
10. Чтение детьми стихотворений. ¹
11. Загадывание Дедом Морозом загадок. -
12. Чтение детьми стихотворений.
13. Отправка посылки пингвинятам.
14. Пляска Деда Мороза и Снегурочки.
15. Игра с Дедом Морозом - «Чаепитие».
16. Чтение детьми стихотворений.
17. Игра со Снегурочкой.
18. Фокус Деда Мороза с носовыми платками.
19. Сюрпризный момент.

Вед. Посмотрите, что случилось?

Сказка в зал опять явилась.

Ёлка в праздничном наряде,

С золотистой нитью в прядях.

Всё сияет серебром,

Конфетти лежат ковром.

Ждём из сказок мы друзей,

С ними праздник веселей.

Ребята, а что же у нас сегодня за праздник?

Дети отвечают.

Правильно, сегодня Новый год – это праздник детской радости. В Новый год происходит множество чудес. Кто приходит к нам в гости?

Дети отвечают.

Правильно, ребята. В гости приходит Дедушка Мороз со Снегурочкой.

А дети наряжаются в праздничные наряды.

Снеговик (вздыхает). О-хо-хо-хо!

Вед. (удивляется). Ребята, кто это охает? Может, кто-нибудь заболел?

Дети показывают на Снеговика.

Вы думаете, что это Снеговик охает? Правильно говорят, что Новый год –

волшебное время года. Даже Снеговик ожил. Давайте подойдём к нему и спросим, что случилось?

Дети и ведущая подходят к Снеговика.

Вед. (Снеговика). Вы и правда живой?

Снеговик: На участке Снеговик

К снегу, холоду привык.

Веточками машет

И как будто пляшет.

Шарф, ведёрко и морковку

Прикрепили дети ловко.

Вед. (радостно). Добрый день, Снеговик!

Снеговик: Да какой же он добрый?

Вед. Ну как же: сегодня наступает Новый год. Дети собрались на весёлый праздник. Будем песни петь, танцевать да в игры играть.

Снеговик: А вот мне не до праздника. Мои друзья, пингвины, прислали письмо, а я никак не могу выполнить их просьбу.

Вед. Что за просьба? Может, мы тебе поможем?

Снеговик: Вот письмо. (Протягивает письмо ведущей).

Вед. (читает). Большой привет пингвины

Вам шлют с огромной льдины.
Нам хочется, пингвинам,
Увидеть Новый год:
Гирлянды и хлопушки,
На ёлочке игрушки,
Чтоб Дед Мороз весёлый
Подарки нам принёс.

Всё ясно. (Детям). Пингины живут в Антарктиде, где одни льды и снега. Там не растут деревья, в том числе и ёлочки, поэтому пингины не знают, что такое Новый год. Снеговик, что же ты грустишь? Тебе надо взять ёлочные игрушки, гирлянды и серебряный дождик и отослать твоим друзьям-пингинам.

Снеговик Я так и хотел сделать, но у меня нет игрушек, мишуры и серебряного дождя.

Вед. (детям). Ребята, и правда, у Снеговика нет новогодних ёлочных украшений, ведь его слепили на участке. Что же нам делать?

Дети отвечают.

Снеговик, надо позвать Дедушку Мороза, и он нам поможет.

Снеговик: Деда Мороза?

Вед. Да. (Детям). Ребята, как мы его позовём?

Дети отвечают.

Все (хором). Дед Мо-роз! Дед Мо-роз!

Звучит музыка «Выход Деда Мороза». В зал входят Дед Мороз и Снегурочка. дед Мороз ставит у стенки большую коробку в серебряной бумаге.

Дед Мороз: Сколько маленьких детей.

Здесь Ульяна и Матвей,

Сашенька и Мишенька,

Анечка и Гришенька.

А меня вы все узнали?

Дети: Дедушка Мороз!

Дед Мороз: Правильно, ребята! Я пришёл не один, а со своею внучкой Снегурочкой.

Снегурочка: Здравствуйте, ребята (Песня Снегурочки)

Дети здороваются.

Дед Мороз: Хорошо вы приготовились к новомуднему празднику.

Какая у вас красивая ёлочка. Да только что-то грустная она.

Вед. Почему, Дедушка Мороз?

Дед Мороз: Да как же, огоньки не горят! Ребята, будем их зажигать?

Дети отвечают.

Игра с ёлочкой.

Дед Мороз: Давайте все вместе:

Хлопай, хлопай - говори,

Ну-ка, ёлочка, гори!

Огоньки загораются.

А теперь потопаем ножками.

А притопнем каблучками

И погаснут огоньки.

Огоньки выключаются.

Игра проводится 3 раза.

Дед Мороз: Заведём мы хоровод.

Ведь сегодня Новый год!

Дети исполняют песенку про ёлочку. После песни ведущая замечает коробку, которая стоит около стены.

Вед. Дедушка Мороз, а что это за коробка у нас в зале?

Дед Мороз: А-а, это подарок для вас.

Снеговик: а что в этой коробке?

Дед Мороз: Ёлочные украшения, которые я хочу подарить вам на новогодний праздник.

Вед. Ёлочные украшения?

Снеговик: Вот они-то нам и нужны.

Дед Мороз: Конечно, ёлочные украшения нужны для украшения ёлочки.

Снеговик: Дедушка Мороз, покажи нам, пожалуйста, их.

Дед Мороз: Ребята, хотите посмотреть?

В зале выключается свет. Звучит волшебная музыка. Дедушка Мороз ставит коробку на пол около ёлки боком так, чтобы коробка открывалась на зрителей и детей. Снегурочка помогает Деду Морозу.

Снеговик: Ой, как интересно.

Дед Мороз: Сегодня, уважаемый Снеговик, волшебный праздник – Новый год, поэтому наши игрушки сами покажутся всем нам.

Игрушки выстраиваются «цепочкой» за ёлкой и под весёлую музыку выходят из коробки и встают вокруг ёлочки. Игрушки исполняют танец новогодних игрушек. Игрушки становятся полукругом перед зрителями и читают стихи каждый о своём сказочном персонаже.

Звучит музыка Пеппи

Игрушка Пеппи:

Я – озорница Пеппи

И знает весь народ,

Что на ногах ношу я

Всего один чулок.

Звучит музыка Петрушки

Петрушка.

А вот я – Петрушка.
Весёлая игрушка.
Люблю я веселить, шутить
И всех дразнить!

Звучит музыка

Шахерезада.

Я султану не родня,
И в гареме нет меня.
Сказки ночью господину
Я рассказываю длинно.

Мальвина.

Я – куколка красивая,
Вы знаете меня.
Учу я Буратино
Писать от «а» до «я».

Буратино.

Я – кукла озорная,
Вы знаете меня.
Люблю совать свой нос
В чужие я дела!

Белоснежка.

За горой, в лесу густом
Есть у гномов славный дом.
Белоснежка им сестра
И скромна, ко всем добра.

Пчёлка.

Я – пчела люблю летать
И цветочки опылять.
Будешь слушаться меня,
Мёдом угощу тебя.

Снеговик: Ребята, посмотрите, какие красивые игрушки принёс нам Дедушка Мороз!

Они украшают наш праздник, даже в зале стало ещё наряднее и красочнее.

Правда? Даже жалко их отправлять пингвинятам.

Дед Мороз: Куда отправлять? Каким пингвинятам?

Вед. Дедушка Мороз, пингины прислали Снеговiku письмо, что хотели бы тоже праздновать Новый год, но у них нет новогодних игрушек.

Дед Мороз: Ах, вот в чём дело? И вам не жалко мои игрушки отправлять? Ай, да ребята! Молодцы! Меня радует то, что дети совершенно не жадные и готовы помочь друзьям, когда они просят о помощи.

Снегурочка: Дедушка Мороз, а как же ребята?

Дед Мороз: Ты права, Снегурочка, если ребята готовы порадовать своих друзей, то и я порадую их. Вот вам звонкие новогодние колокольчики. Давайте поиграем.

Дети встают вокруг Деда Мороза.

Проводится игра с колокольчиками.

Снеговик: Хорошо мы поиграли. Правда, ребята?

Дети отвечают. Чтение стихотворений детьми.

Снеговик: Дедушка Мороз, а что ещё есть в твоём волшебном мешке? **Дед Мороз:** Ребята, у меня в мешке много всякой всячины. Я к вам пришёл не с пустыми руками, а принёс вам телеграммы из разных сказок.

Вед. От кого?

Дед Мороз: Сами отгадайте.

Дети садятся на стулья. Дед Мороз вынимает из мешка конверты с картинками. Чья картинка на конверте, про того ДМ читает загадку.

Загадки Деда Мороза

Столяр Джузеппе - Сизый нос,

Полено как-то в дом принёс.

Он начал что-то мастерить,

Полено стало говорить.

Кто в том полене говорил?

Кого Джузеппе мастерил? (Буратино).

С голубого ручейка

Начинается река.

Эту песенку поёт,

Крошка маленький. (Енот).

Был он тучкой дождевой,
Ходит с Пятачком домой.
И, конечно, любит мёд.
Почему? Ну кто поймёт?
Говорите, дети, вслух,
Кто же это? (Винни - Пух).

В этой книжке именины,
Много было там гостей.
А на этих именинах
Появился вдруг злодей.
Он хотел убить хозяйку,
Чуть её не погубил,
Но коварному злодею
Комар голову срубил.

(Муха - цокотуха).

Дед Мороз Все загадки отгадали. Молодцы!

Чтение стихотворений

детьми.

Вед. Дедушка Мороз, скоро Новый год, а пингвины без игрушек. Давай побыстрей соберём посылку и отправим со Снеговиком?

Дед Мороз: Я согласен. (Подходит к коробке, раскрывает её).

Даром время не теряйте,

Вы, игрушки, все вставайте

Да в коробку ползайте.

Звучит волшебная музыка. Игрушки берутся за руки цепочкой и заходят в коробку с одной стороны. Выйдя из неё с другой стороны, игрушки тихонько прячутся сзади ёлки Дед Мороз берёт коробку, ставит её на стол и перевязывает атласной, большой лентой.

Дед Мороз: Снеговик, вот тебе посылка для пингвинов.

Снеговик: Спасибо, ребята, спасибо Дедушка Мороз и Снегурочка. Я побегу побыстрей на почту и отправлю посылку.

Дети прощаются со Снеговиком. Снеговик

уходит.

Дед Мороз: А наш праздник продолжается.

Выходите-ка плясать,

Вашу удаль показать.

Исполняется свободная пляска детей, которую показывают ДМ и Снегурочка. Дед Мороз: Ох, и устал я, водички попить хочется.

Вед. Мы тебя напоим чаем.

Игра «Чаепитие».

Деду Морозу подают чашку, а в ней порезана мелко салфетка. Он дует в чашку и салфетки разлетаются в разные стороны.

Вед. Вот так заморозил Дедушка Мороз наш чай, так снежинки и разлетаются.

Дед Мороз Спасибо за заботу, хорош был чай с льдинками.

Чтение стихотворений детьми.

Игра со Снегурочкой.

Снегурочка уходит за ёлку и берёт колокольчик. Выглядывает с правой стороны и звенит колокольчиком. ДМ прислушивается. Снегурочка выглядывает с левой стороны и звенит колокольчиком. ДМ встаёт и начинает искать, где звенит колокольчик.

Дед Мороз: Это у меня, наверное, в ушах звенит?!

Игра проводится 3 раза.

Дед Мороз: Что такое? Устал я от этого звона. Надо платочком вытереться.

Фокус с носовыми платочками (вытягивание из рукава платочков, привязанных концами друг к другу).

Вед. Какой ты фокусник, Дедушка Мороз! Только ты можешь развеселить так ребят, спасибо тебе и Снегурочке.

Дед Мороз: Так я с вами заигрался и забыл, что меня ждут другие детки. Спасибо вам за весёлый праздник!

Вед. Дедушка Мороз, ты так и уйдёшь?

Дед Мороз: А что?

Вед. Ты же забыл про подарки!

Дед Мороз: Ну, это не проблема. Снегурочка, где клубочек, который нам показывал дорогу на этот весёлый праздник?

Снегурочка подаёт ему клубочек. Я клубочек сейчас брошу, а он сам подарки найдёт. ДМ бросает клубочек в сторону двери. Первый раз он вытягивает башмак, второй раз - шляпу, а в третий раз он вытягивает мешок с подарками. Под музыку ДМ раздаёт подарки всем детям.